

Keep Watch

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag/restart
Musik:	Stand The Watch von Brandon Davis
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side-touch-side-touch-coaster step, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, cross, hold

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Tag/Restart:** In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5-6' abbrechen, 'Linken Fuß an rechten heransetzen/Arme nach oben und ganz laut 1,2,3,4 zählen, dabei 4x schnippen' und dann von vorn beginnen)

S2: Stomp side, hold, behind-side-cross, heel grind turning $\frac{1}{4}$ r, rock back

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (6 Uhr)
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Touch & heel & step-heels swivel, $\frac{1}{8}$ turn l, $\frac{1}{8}$ turn r, shuffle back

- 1& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Hacke etwas vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
5-6 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Rock back, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn l, jazz box with touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende